

# ميكي

الثمن ٣٠ مليما

العدد ٥٥٤ - ٢ ديسمبر ١٩٧١

داخل العدد :

• من قصص الأنبياء : موسى عليه السلام  
• ميكي وبندق في سلسلة جديدة « سر العقارب »







حرف h بالامرنجو  
محمد بسيوني

## مسابقة جلا . جلا . جلا .

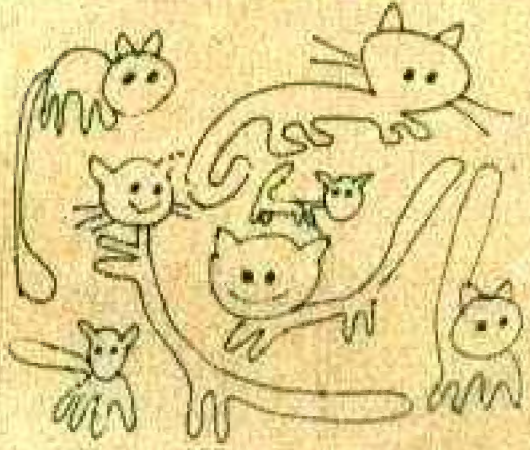
ما زالت رسائل القراء الاعزاء ، تتوالى على المجلة ، تحمل بين طياتها المزيد من الاشكال الرائعة ، المكوّنة من الحروف والارقام . . . في مسابقة « جلا جلا » التي استمرت اكثر من عامين ، استمتع خلالها القراء . . . بجوائزها القيمة . . . وفي هذا الاسبوع فاز الصديق « محمد ابراهيم بسيوني » من المنيا - بقصتين - وفاز الصديق « عمر عبد الرحيم بيبرس » حدائق القبة - بمجموعة طوابع .

بريد  
القراء



من الحرب نوادي العالم . . ناد اقامته السيدة « راشيل لفدائى »  
في احدى حجرات بيتها بولاية « كينت » بانجلترا . . اثلتها

## نادي القطط !



بافخم المساعد الفاخرة واسدلت على نوافذها ستائر جميلة زاهية . . اما رواد هذا النادي فليسوا من الادميين . . وانما من قطط الجبران ، الذين تضطربهم الظروف الى التغيب عن مساكنهم بعض الوقت ، وضيوف النادي « القطط » تستمع الى الالحان العذبة المنبعثة من « البيانو » كما تقوم هذه السيدة بتدريب « القطط » الضيوف على الراحة في المقاعد الفاخرة . . او اللعب على سلاسل متنقلة اقيمت في اركان الحجرة .

● مسرح هرائس الاطفال المتصورك . . بقصر ثقافية الشاطبي بالاسكندرية . . حدد قيمة رسم الدخول - ٩ مليمات - للطفل الواحد . . يشاهد عرض المسرح اكثر من ساعتين طفل وحفلة - يوميا - من مختلف انحاء الاسكندرية . . المسرح يقدم عروضه طول العام ● مجلة « شانكار » العالمية التي تصدر في الهند . . حددت يوم ٢١ ديسمبر القادم . . اخر يوم لقبول اعمال الاطفال في مسابقتها لهذا العام في الرسم والتساليك .

## اخبار الاطفال

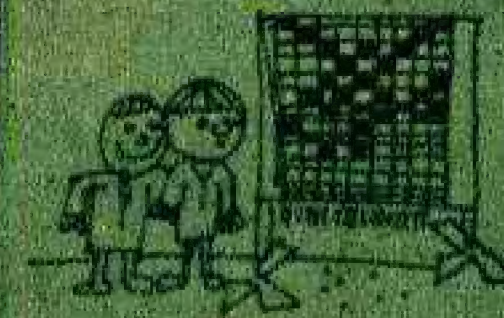
● بمناسبة مرور ٢٥ سنة على انشاء « منظمة الطفولة العالمية » . . وفتتح في باريس خلال هذا الشهر . . معرض دولي لفنون الاطفال . . يشترك فيه اطفال دار حضانة الاذاعة والتلفزيون بالقاهرة بمجموعة الهرائس التي صنعوها بانفسهم . ● مهرجان عالمي لرسم الاطفال . . يقام في القاهرة خلال العام القادم ١٩٧٢ - تشرف عليه الثقافة الجماهيرية . . وتستعد من الان لاقامته بجمع الرسوم من الصغار . ممن يمارسون هواية الرسم في مراسم قصور الثقافة .



## مسابقة احسن نكتة

تتوالى رسائل القراء الاعزاء . . معبرة عما يتخيلونه من افكار مضحكة . . ورسومات لطيفة تعبر عن « احسن نكتة » وفي هذا الاسبوع تقدم لكم نموذجين للفائزين الاول والثاني .

الفائز الاول : يسرى محمد - الاسكندرية -  
- وفاز بثلاث قصص .



● تباع الان في اسواق لندن . . منتجات من السجاد المجدول بالنول من اعمال اطفال قرية « القرنة » بجمهورية مصر العربية . .



مجلة اسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الادارة

يوسف السباعي

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

وجاء عهد الناصر

سكرتير التحرير

اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوي - ٥٢ عددا - في جمهورية مصر العربية ، وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - في سائر نحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ شلن والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال في ج . م . ع . والسودان بحواله بريديه في الخارج . بتحويل او بشيك مصرفى قابيل الصرف في ج . م . ع . والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاعف رسوم البريد الجوى والسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

Mickey No. 554-2-12-71

© 1971 W.D.P.



الفنان : مين اللي سقى  
الرسم بقا عي الفها رده ؟

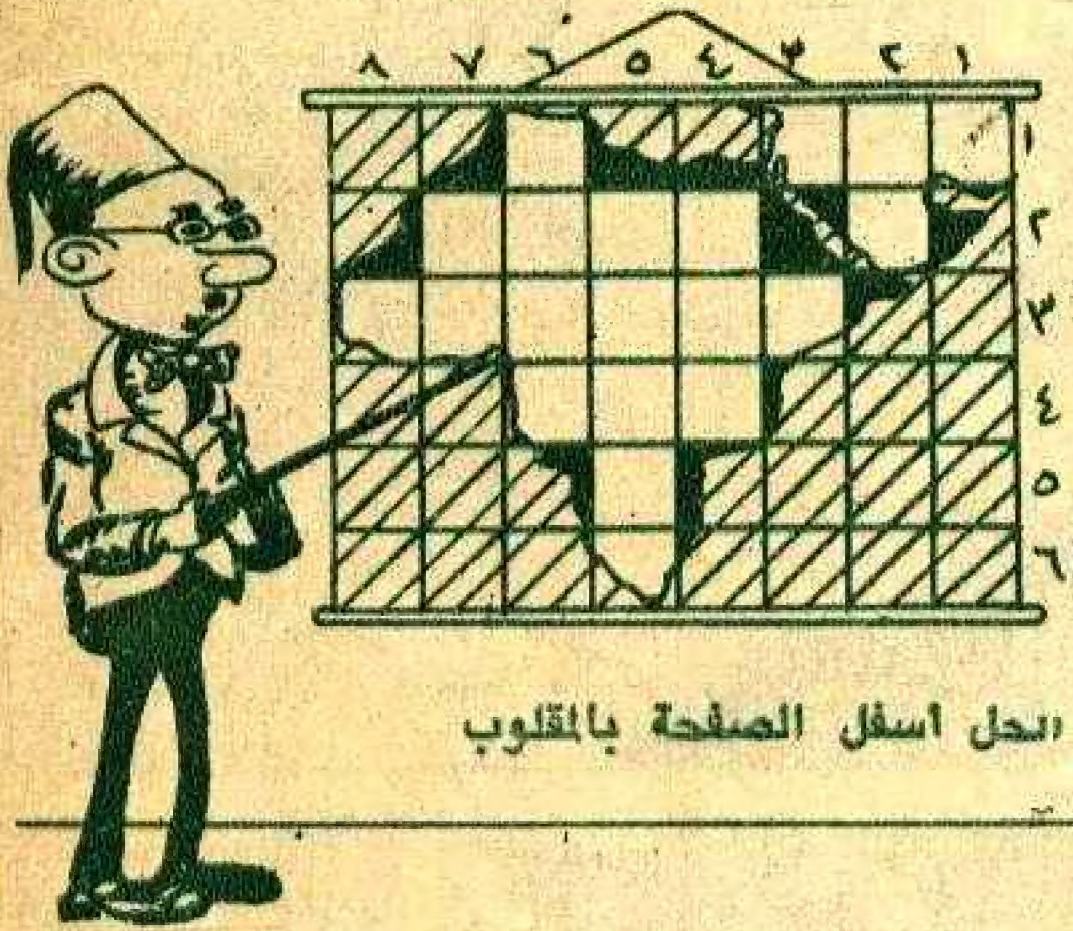




## مسابقة الكلمات المتقاطعة

في كل اسبوع يفوز احد القراء الاعزاء ..  
في انحاء العالم العربي .. « بمجلد ميكى » عما  
يقدمه من نماذج مبتكرة ، ورائعة ، في مسابقة  
الكلمات المتقاطعة .. التي امتدت طوال عام  
كامل .. وستستمر الى سنوات حتى يتمكن  
كثيرون من قرائي الاعزاء بالفوز بجائزتها ..  
وفي هذا الاسبوع فاز الصديق « أحمد محمد  
محمد أحمد » - مساكم الاميرية - بمجلد ميكى  
.. وفازت الصديقة - ايزيس الياس بسطا -  
حمامات القبة - بمجموعة طوابع .

افقيا :  
١ - أسد  
٢ - أكبر قارة في  
العالم  
٣ - عكس المؤمن  
٤ - علة  
راسيا :  
٢ - شاطئ  
٤ - وجع  
٥ - ثمل  
٦ - عكس سواد  
٧ - كلمة ( ف )  
بالانجليزية



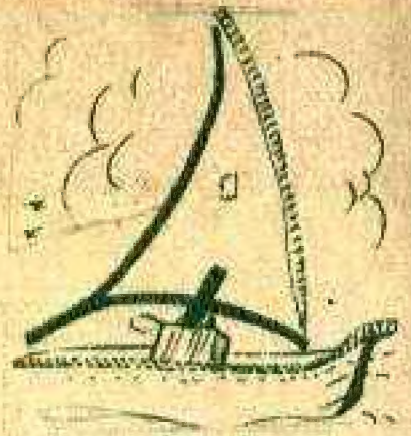
حل اسفل الصفحة بالمقلوب

## ودود قصصية

الصديق : شمسنا  
هرمان زيتون - هسان  
بكل سرور القيسناك  
صديقا .. فاهلا بك ..  
ولي انتظار رسائلك .  
الصديقة : هدية محمد  
هبة - ليبيا  
اعجبت بتعليق مساكم  
الطريقة .

الصديق : خالد فهد  
الرحمن المناش - قطر  
يسعدنا ان نشر  
اسمك .. وصورتك ايضا  
ارسلها اليانا .  
الصديق : صلاح احمد  
مسعود - البحرين .

وفاز هؤلاء الاصدقاء بنشر  
اسمائهم :  
عادل خير سعد - شبرا  
ايناس بيرقدار - دمشق ، سمير  
محمود عبد الحميد ، مسعود  
عبد الله عيسى - اليمن  
فيصل شفيق - الشرايية ، عايذة  
رمسيس ناشد - الاسكندرية ،  
تحية للقراء الاعزاء وسنوالى  
نشر نتائجهم .



رقم 4 بالافرنجو  
عمر بيوس

## حاول أن تعرف

١ - هل تعرف متى بدأت الإذاعة المصرية  
الرسمية ؟  
٢ - متى بدأ التلفزيون العربي في مصر ؟

الاجابات الصحيحة :

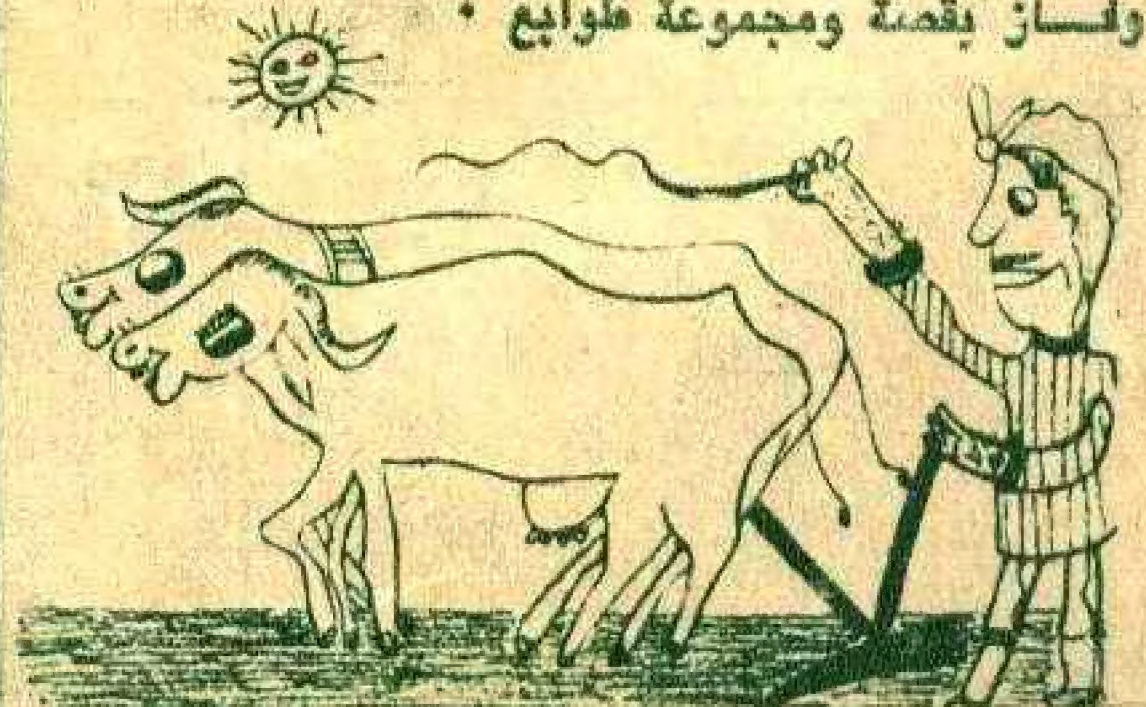
١ - ١٩٢٩ م  
٢ - ١٩٦١ م  
من الصديقة وفاء محمد محمد أحمد - الاميرية

## عبقرية بتوفن

● « بتوفن » لم يكن موسيقارا فقط .. بل  
كان أيضا عبقريا .. عرف كيف يقدر الحرية ،  
ويعبر عنها بمشاعره ، وأحاسيسه .. كتب يوما  
عن الحرية في بلاده يقول لصديق له :  
« ان الحرية يا صديقي لا تهبط الى الشعوب  
القاعدة .. فهي ليست ماء ترسله السماء ..  
بل ان الشعوب هي التي يجب أن تسعى الى  
الحرية وكسبها تماما كما يفعل النحل ، وهو  
ينتقل بين الزهور ليمتص رحيقها .. انه لو بقي  
حبيسا في خليته مات جوعا .. ولما استطاع أن  
يقدم لنا الذ وأطيب طعام .. »

من الصديق عدنان محمد خويلدى - الخليج العربي

الفائز الثاني : امير ايليا حبيب - بنى سويف  
وفاز بقصة ومجموعة طوابع .



جا موسى لأختها : خلاص ويشغلونا بالكهربا !



# سرّ العقرب!









وعندما أطفئ الشمع، ساد صمت رهيب.. نعم.



هوف!



النور أهه.. كله طعام يا ميهي!

ميهي؟



إيه ده؟

مين صرخ.. حصل إيه؟

نور.. النور  
يا بندق!



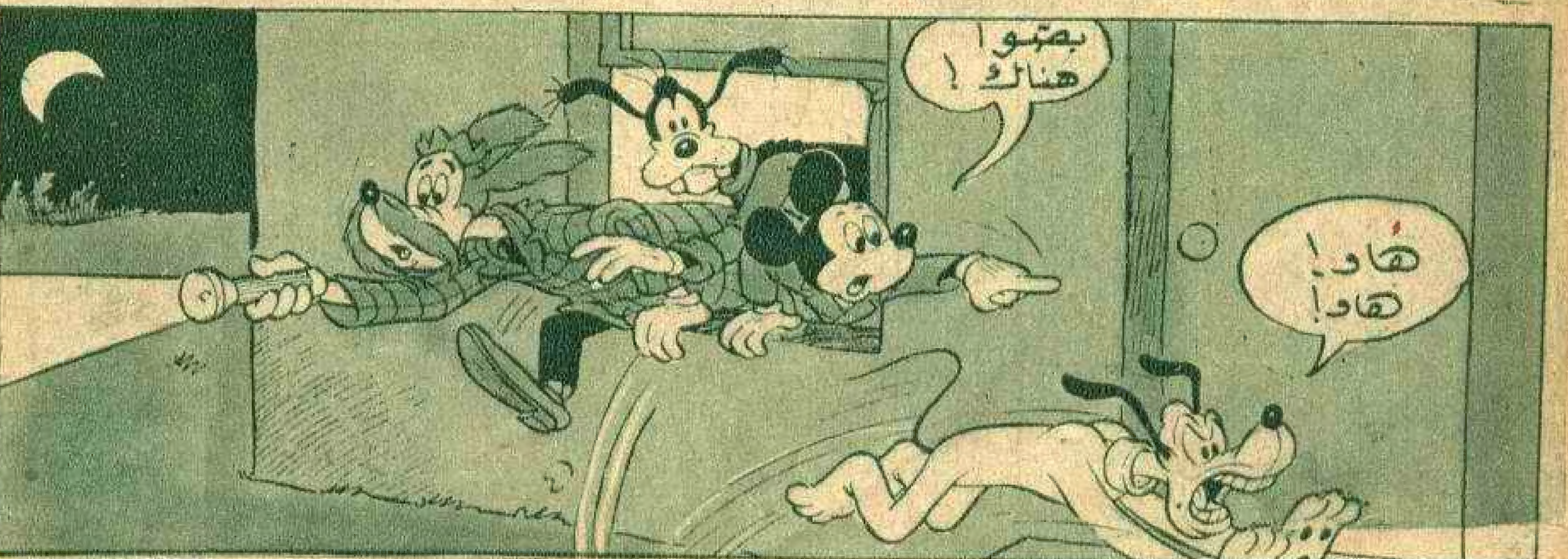
الشباك  
مفتوح!

هاو  
هاو!



فين "ميهي"؟

ياه.. دي  
إخفت!



بصتوا  
هناك!

هاو!  
هاو!





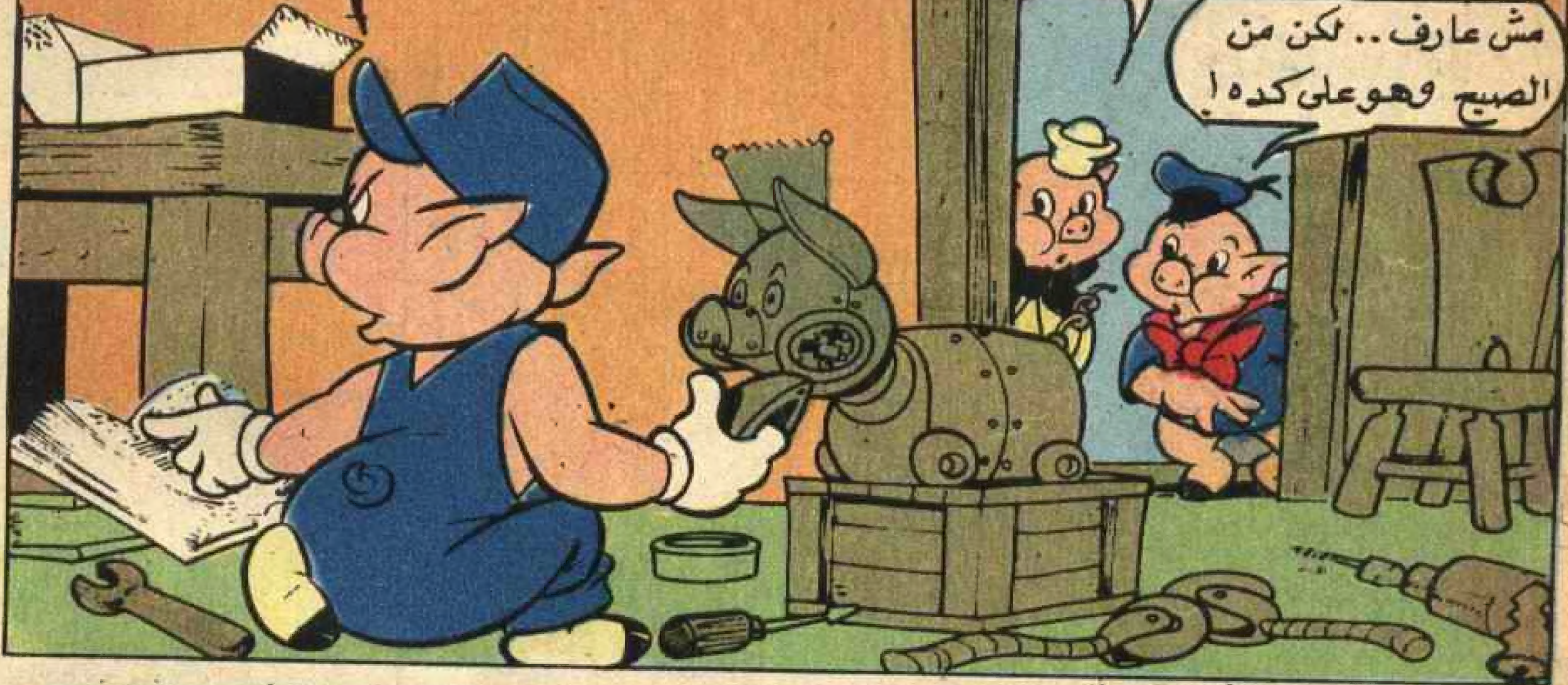


# نعال آلي يا نعلب !

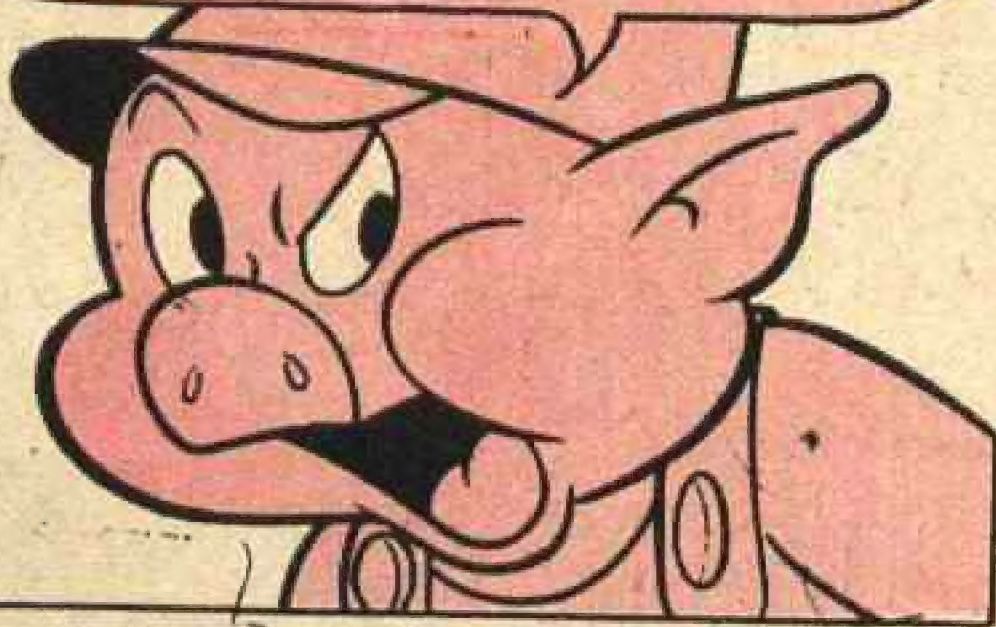
الكتاب يقول : أربط جزء "أ" مع جزء "د" وجزء "ب" بعكس القاعدة ومواجه للجزء "ج" !

يا ترى "دقدق" بيعمل إيه؟

مش عارف .. لكن من الصبح وهو على كده !

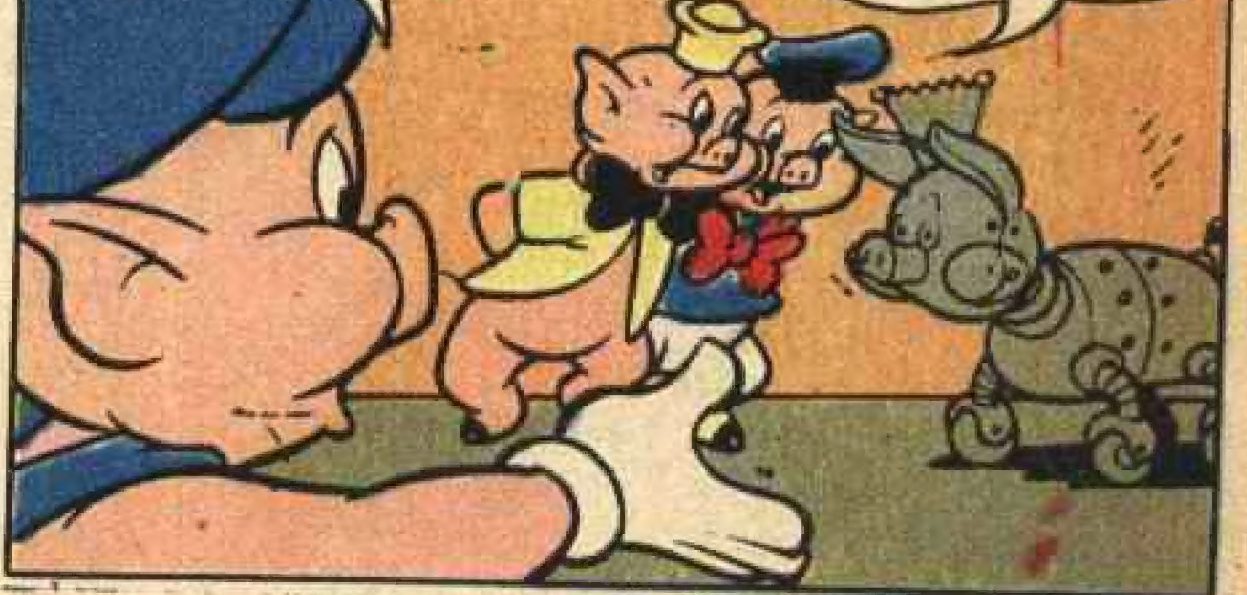


أى عمل نطلبه منه ينفذه .. لكن عمله الأساسى مطاردة التعلب !

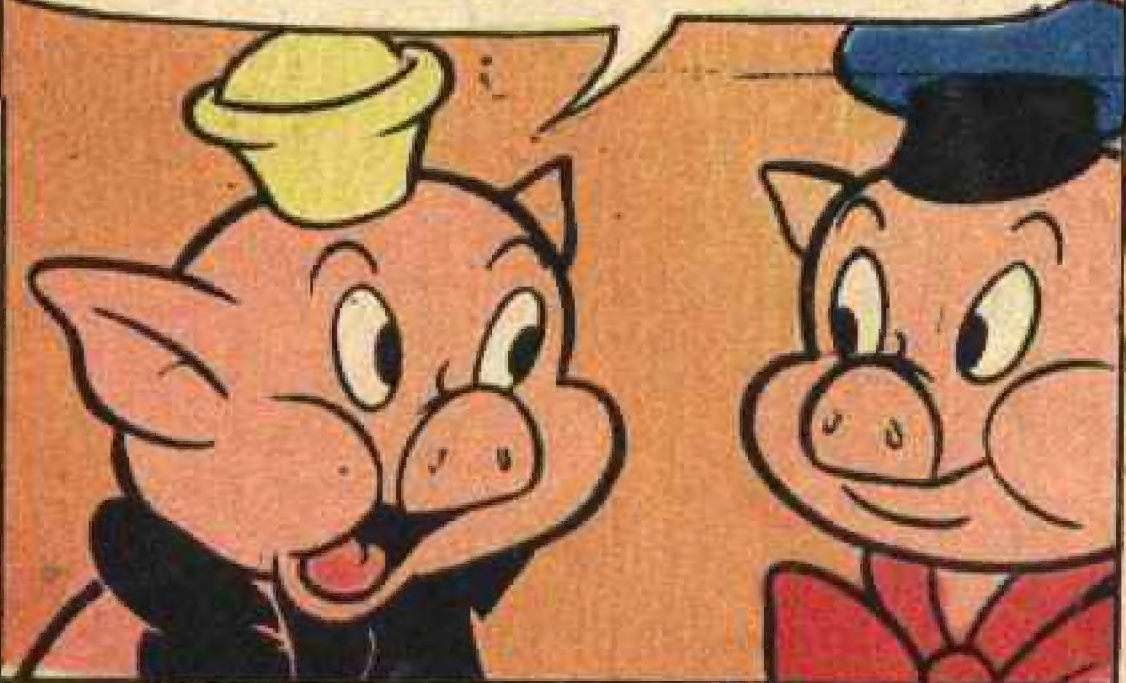


قرب بسرعة .. شوف الخنزير الآلى .. ح اسقنيه "خنزور" !

ياه .. هایل !



هايل .. ح تكون فى أمان ، لأن "خنزور" ح يحرسنا واحنا بنجمع العنب النهارده !



تقصد "التعلب المكار" طبعا !

تعام .. وده ح يكون حارسنا الأمين !





وفي ذلك اليوم ..

إنت هايل .. 'خنزور' جمع ثلاث سلال من  
العنب بسرعة عجيبة !!

بيب .. بيب !

ودي فرصتي أجمع خنازير لعمل فطائر  
خنازيري !

هاها ! الخنازير بتجمع العنب  
البري لعمل فطائر لذيذة !

ياه .. ده طلع لي من فين ؟

بيب .. بيب .. النعلب .. النعلب !

دنج .. دنج .. النعلب ..  
النعلب !

انقذوني !

هم .. النعلب ..  
النعلب !

الخبرة !

بيب .. بيب !





فكرة .. أنا عرفت مين اللى يقدر يتغلب عليه!



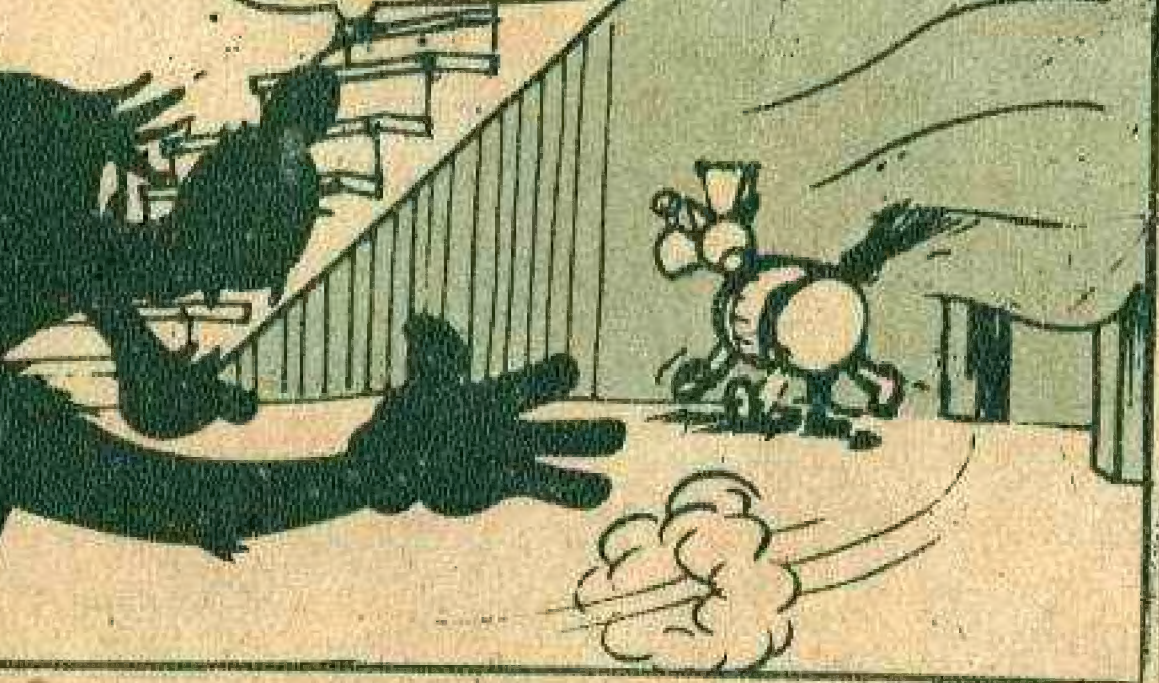
هاها .. ح اثبت لهم ذكاء التعالبي !



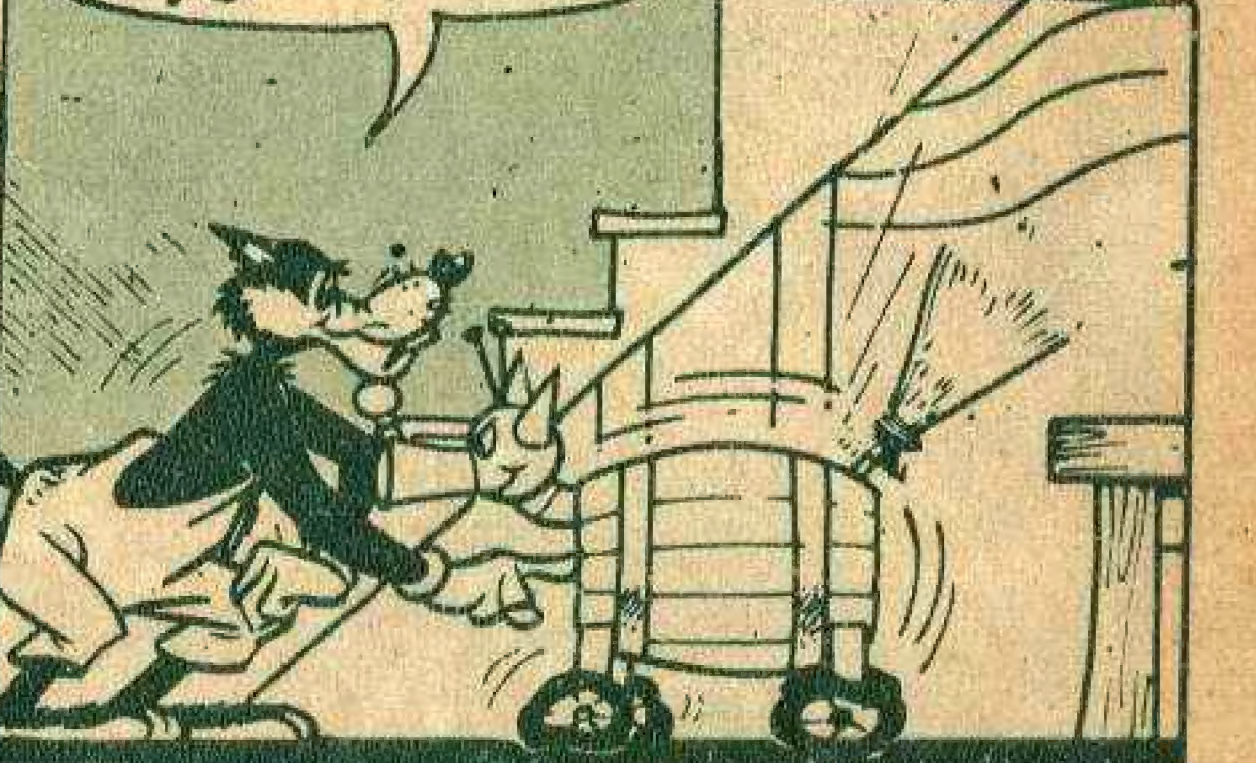
أنا ح انافس "دقدق" وأصنع بنفسى تعلبي الآلى .. ح يكون معجزة لكل الخنازير !



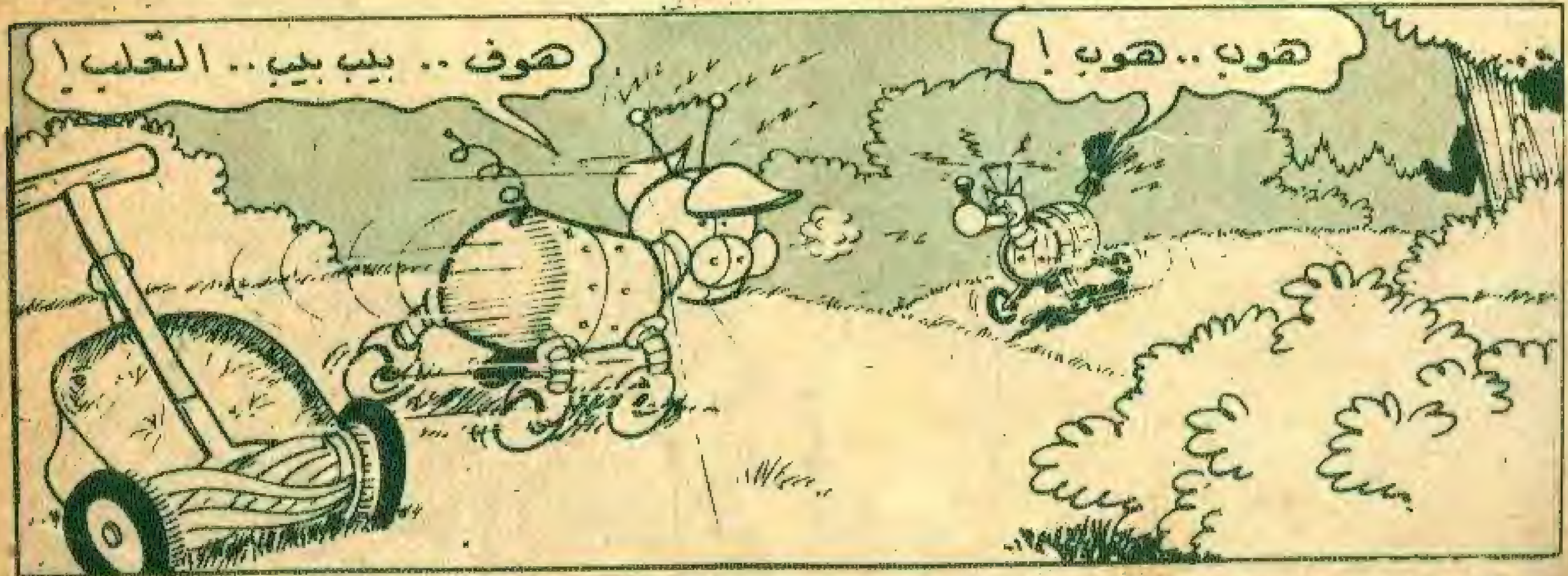
على مهلك .. نستغل نشاطك ده باكر !



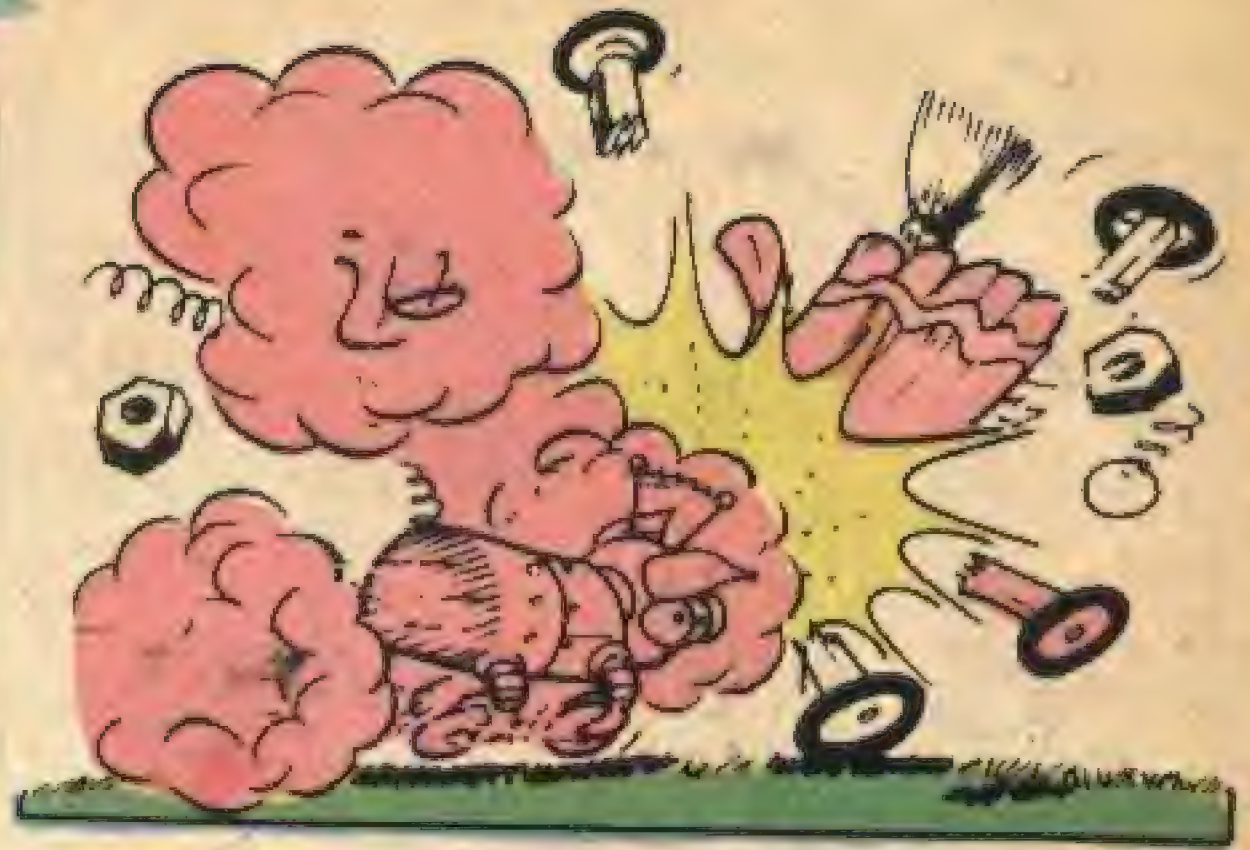
هليل .. أجريه !





















# موسى

عليه السلام

بقلم

أحمد بدجت

هبط يعقوب أرض مصر لزيارة ابنه يوسف بعد عذابه الطويل وصبره على فراقه . وقد عاد بصره إليه بعد أن القوا على وجهه قميص يوسف . . . فجاء . . . وجاء معه ابناؤه إلى مصر . . . كان يعقوب نبياً اسمه إسرائيل الله ، ولهذا يسمى ابناؤه « بنى إسرائيل » . . . وحين حضرت الوفاة يعقوب جمع ابنائه وسألهم :

— ما تعبدون من بعدى

قالوا نعبد الهك واله آبائك إبراهيم واسماعيل واسحق الهنا واحدا ونحن له مسلمون .

ومات يعقوب مطمئناً وأوصى أن يدفن في فلسطين . . . فدفنوه في فلسطين ، وفضل ابناؤه أن يعيشوا في مصر في ظل يوسف . . . شاهدهم إلى الحياة في مصر خيراً الكثير فعاشوا فيها زمناً . . . وتزوجوا وتكاثروا حتى زاد عددهم . . . وماتت سنوات وسنوات . . .

ومات الآباء والأبناء والأحفاد وجاء أحفاد الأحفاد . . .

كان عددهم كثيراً وكانوا قد نسوا نواياهم يعقوب ، ولم يعد فيهم من يعبد الله غير قليل . . . أرسل الله عليهم ملكاً جباراً عذبهم كثيراً وعاقبهم الله بذنوبهم وكان يمتحنهم في نفس السوخت . ذهب الفرعون الطيب الذي كان يعرف أفضل يوسف على مصر وجاء فرعون لا يعرف يوسف ولا فضله على مصر . . . جاء فرعون جبار هو الذي قدر له فيما بعد أن يصطدم بموسى . . . وفي هذه الظروف ولد موسى في أسرة مؤمنة من بنى إسرائيل .

بريشة

جمال قطب

مولد موسى

من بنى إسرائيل . . . كان معنى هذا الأمر ببساطة أن يقتل كل من يولد من الأولاد الذكور . . .

في هذا الجو العاصف الملبد وليد موسى عليه السلام . . .

حمل ميلاده خوفاً عظيماً لأمه . . . خافت عليه من القتل . . . راحت ترضعه في السر ثم جاءت عليها ليلة مباركة أوصى إليها الله فيها . . .

كان ملك مصر في ذلك الوقت فرعوناً جباراً . . . وكان المصريون يعبدونه . . . ورأى هذا الملك بنى إسرائيل يتكاثرون . . . ثم سمع ذات يوم نبوة تتصل بهم . . . سمع من الكهنة أن زوال ملكه سيكون على يد مولود لبنى إسرائيل . . . وأصدر الفرعون أمراً ألا يلد أحد

« وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه فإذا خفت عليه فالقيه في اليم ولا تخافي ولا تحزنني أنا رادوه إليك وجعلوه من المرسلين » . . .

لم يكن وحى الله ينتهي حتى أطاعت أم موسى هذا النداء الرحيم المقدس . . . أمرت بصنع صندوق صغير لموسى . . . أرضعته ووضعت في الصندوق . . . وذهبت إلى شاطئ النيل والقته في المياه . . .



## موسى عليه السلام

كان قلب الام ، وهو ارحم القلوب فى الدنيا ، يمتلئ بالاليم وهى ترمى ابنها فى النيل ، لكنها كانت تعلم ان الله ارحم بموسى منها ، ان الله يحبه اكثر منها ، والله هو الذى امرها بالقائه فى النيل .. والله هو ربه ورب النيل ..

لم يكد الصندوق يلمس مياه النيل حتى اصدر الخالق امره الى الامواج ان تكون هادئة حانية وهى تحمل هذا الرضيع الذى سيكون نبيا فيما بعد ، ومثلما اصدر الله تعالى امره للنار ان تكون بردا وسلاما على ابراهيم ، كذلك اصدر امره للنيل ان يحمل موسى بهدوء ورفق حتى يسلمه الى قصر فرعون .. وحملت مياه النيل هذا الصندوق العزيز الى قصر فرعون .. وهناك اسلمه الموج للشياطين واوصى عليه الشياطين ..

وقالت الرياح للعشب الذى يرقد بجوار الصندوق لا تتحرك كثيرا فان موسى نائم .. واطاع العشب امر الرياح وظل موسى نائما ..

## زوجة فرعون

اشرقت الشمس هذا الصباح على قصر فرعون . وخرجت زوجة فرعون تمشى فى حديقة القصر كعادتها كل يوم .. لاتعرف ما الذى جعلها تمشى مسافة اطول مما تمشيه عادة كل يوم فى الحديقة ..

كانت زوجة فرعون تختلف كثيرا عن فرعون . كان هو كافرا وكانت هى

مؤمنة .. كان هو قاسميا وكانت هى رحيمة ، كان جبارا وكانت رقيقة وطيبة .. وايضا كانت حزينة .. لم تكن تنجب .. وكانت تمنى ان يكون عندها ولد تربيته وتحبه وتعتمد عليه . وظلت زوجة فرعون تمشى حتى وصلت الى الصندوق ..

قالت لنفسها - ما اغرب هذا الصندوق .. اى شئ يكون فيه يا ترى ؟

امرت زوجة فرعون خدمها ان يحملوا الصندوق .. فحملوه اليها .. امرتهم ان

يفتحوه لفتحوه .. رأت موسى داخله فاحسنت انها تحبه كابنها ، وانهمرت دموعها وحملته من الصندوق وراحت تقبله وهى تبكى . استيقظ موسى وبدأ يبكى هو الآخر .. كان جائعا يحتاج الى رضعة الصباح فبكى ..

جلس فرعون على مائدة الافطار ينتظر زوجته فغابت .. خرج غاضبا يبحث عنها .. فوجىء بها تحمل موسى وهى تفرقه بالقبلات والدموع ..

سأل فرعون من اين جاء

هذا الرضيع وجدوه فى الشياطين . بقباء : « آه اطفال بنى اليس المفروض هذا الطفل يصرخت ز موسى الى ص قرة عين لي عسى ان ينقذ ولدا .

دهش فر يرى زوجته هذا الرضيع على الشياطين لان زوجته



قصر فرعون وحاولي ان  
تعرفي ماذا حدث لموسى  
واياك ان يشعروا بك ..

وزهدت أخت موسى  
بهدهوء ورفق فاذا بها  
تسمع القصة الكاملة ...  
رأت موسى من بعيد  
وسمعت بكاءه ، وراهم  
حائرين لا يعرفون  
كيف يرضعونه ، سمعت  
أنه يرفض كل المراضع  
.. وقالت أخت موسى  
لاهل فرعون :

- هل ادلكم على اهل  
بيت يرضعونه ويكفلونه  
ويهتمون بأمره ويخدمونه ؟  
قالت زوجة فرعون :  
- لو أحضرت لنا مرضعة  
يقبل الرضاعة منها فسوف  
أمنحك جائزة عظيمة . أى  
شيء تطلبينه ستحصلين  
عليه ..

وعادت أخت موسى  
وأحضرت أمه .. والرضعته  
أمه فرفض .. وتهللت  
زوجة فرعون وقالت : « خذيه  
حتى تنتهى فترة رضاعته  
وأعيديه اليأس بعدها ،  
وسنعطيك أجرا عظيما على  
تربيته له »

وهكذا رد الله تعالى  
موسى لأمه كي تقر عينها  
ويهدأ قلبها ولا تحزن  
ولتعلم ان وعد الله حق  
وان كلماته سبحانه تنفذ  
رغم أى شيء .. ورغم كل  
شيء !

## تربية موسى

اتمت أم موسى رضاعته  
واسلمته لبيت فرعون ..  
وبدأت تربية موسى في بيت  
فرعون .. وكان هذا  
البيت يضم أعظم المربين  
والمدربين في ذلك الوقت

وجها يضيء من الفرح ..  
لم ير فرعون زوجته  
فرحه قبل ذلك أبدا .. كان  
يحضر لها الهدايا والجواهر  
والعبيد فلا تبسّم ابتسامة  
واحدة ، وظن فرعون أنها  
لا تعرف معنى الابتسام ،  
وها هو يراها الآن وكل  
وجها ابتسامة مضيئة  
واحدة ...

بكى موسى من الجوع  
فالتبتهت زوجة فرعون الى  
أنه جائع .. قالت لفرعون :

- ابني الصغير جائع ..

قال فرعون : - احضروا  
له المراضع ..

حضرت مرضعة من القصر  
واخذت موسى لترضعه  
فرفض ان يرضع منها ..  
- احضروا مرضعة ثانية !  
حضرت مرضعة ثانية  
وثالثة وعاشرة وموسى يبكى  
ولا يريد ان يرضع ..  
وبدأت زوجة فرعون تبكى  
هى الاخرى بسبب بكائه ،  
ولم تكن تعرف ماذا تفعل .

لم تكن زوجة فرعون هى  
وحدها الحزينة الباكية ..  
كانت أم موسى هى الاخرى  
حزينة باكية .. لم تكترمى  
موسى في النيل حتى أحست  
أنها ترمى قلبها فى النيل !  
غاب الصندوق في مياه  
النهر واختفت أخباره ..  
وجاء الصباح على أم موسى  
فاذا قلبها يكاد يذوب حزنا  
على ابنها ، وكادت تذهب  
الى قصر فرعون لتبلغهم أن  
هلا ابنها وليكن ما يكون  
.. لولا ان الله تعالى ربط  
على قلبها وملا السلام  
نفسها فهدأت واستكانت  
وتركت أمر ابنها لله ..  
كل ما في الأمر أنها قالت  
لاخته اذهبي بهدهوء جوار



الفرح وهو لم يرها تبكى  
قبل ذلك أبدا من الفرح «  
وأحس فرعون أن زوجته  
تتمسك بهذا الطفل كما لو  
كان ابنها ، وقال في نفسه  
لعلها تذكرت أنها لا تنجب  
أطفالا وتريد هذا الطفل ..  
أخيرا وافق فرعون على  
ما تقوله زوجته .. استجاب  
لرغبتها وسمح لها ان تربي  
هذا الطفل فى قصره .

## مشكلة المراضع

لم يكف فرعون باستجيب  
لزوجه حتى شاهد

معه ثوبه انهم  
يقب بجوار  
ال فرعون  
هذا أحد  
سل ..  
يقتل

وهي تضم  
ما أكثر  
تقتلوه  
تقتله

شيرا وهو  
لصدرها  
ن وجدوه  
هش أكثر  
تبكى من



## موسى عليه السلام

كانت مصر ايامها اعظم دولة في الارض ، وكان فرعون أقوى ملك في الارض ، ومن الطبيعي ان يضم قصره اعظم المدرسين والمثقفين والمربين في الارض .. وهكذا شاءت حكمة الله تعالى ان يتربى موسى اعظم تربية .. وان يتعهد اعظم المدرسين ، وان يتم هذا كله في بيت عدوه الذي سيضطدم به فيما بعد تنفيذا لشئنة الخالق .

وكبر موسى في بيت فرعون .. تعلم الحساب والهندسة والفلك والكيمياء والطبيعة واللغات وكان ينال في حصة الدين ، لهذا لم يكن يسمع الكلام الفارغ الذي يقوله المدرس عن الوهية فرعون ، وفي المرات القليلة التي سمع فيها ان فرعون اله ، كان يسخر داخله من هذا الكلام ، فهو يعيش مع فرعون في بيت واحد ويعرف اكثر من غيره ان فرعون مجرد انسان ولكنه ظالم .

كان موسى يعلم انه ليس ابنا لفرعون ، انما هو واحد من بنى اسرائيل .. وكان يرى كيف يضطهد رجال الفرعون واتباعه بنى اسرائيل .. وخرج موسى ذات يوم يتمشى في المدينة .. خرج على حين غفلة من أهلها وسار ..

## فتنة موسى

وجد موسى رجلا من اتباع فرعون وهو يقتتل مع رجل من بنى اسرائيل ،

واستغاث به الرجل الضعيف فتدخل موسى وأزاح بيده الرجل الظالم فقتله .. كان موسى قويا الى الحد الذي يكفي فيه أن يضرب بيده ضربة واحدة ليقتل ، ولم يكن موسى يقصد قتل الرجل الظالم ، كل ما في الامر انه أزاحه بيده ليبعده عن الرجل الآخر ، وفوجيء به وقد مات ..

قال موسى لنفسه :  
هذا من عمل الشيطان انه عدو فصل مبين ..

ودعا موسى ربه .. قال :  
رب اني ظلمت نفسي فاغفر لي .  
وغفر الله تعالى له ، انه هو الغفور الرحيم ..

وأصبح موسى في المدينة خائفا يترقب .. لم يكن هناك من يعلم انه قتل بالامس .. وفوجيء موسى بنفس الرجل الذي اتقاه بالامس وهو يناديه اليوم لانقاذه ، وكان الرجل مشتبكا في عراق مع أحد المصريين .. وتقدم موسى منهما وهو غاضب منه .. وخشى الرجل ان يقتله موسى فقال له :

- اتريد ان تقتلني كما قتلت نفسا بالامس ..

وتركه موسى وسار .. انطلق الفرعوني واخبر قومه ان موسى هو قاتل الرجل الذي لم يعرفوا قاتله بالامس .. وأمر فرعون يقتل موسى .. وجاء رجل مصري مؤمن من أقصى المدينة مسرعا فقال لموسى : يا موسى ان هناك مؤامرة لقتلك .. اخرج من مصر .. اني لك من الناصحين ..

وخرج موسى من مصر خائفا يترقب .. قال : رب نجني من القوم الظالمين .. خرج موسى من مصر على عجل .. لم يذهب الى قصر فرعون ولم يغير ملابسه ولم يأخذ طعاما للطريق ولم يعد للسفر عدته .. لم يكن معه من دواب الارض دابة تحمله على ظهرها وتوصله .. لم يكن في قافلة .. انما خرج بمجرده ان جاءه الرجل المؤمن وحذره من فرعون ونصحه ان يخرج خراج خائفا وسار في الصحراء متجها الى مدين .

لم يكن له طعام سوى ورق الشجر ، وكان يشرب من الابار التي يجدها في الطريق .. وكان خائفا طوال الوقت ان يرسل فرعون وراءه من يقبض عليه .

اخيرا وصل موسى الى مدين .. جلس يرتاح عنده بشر عظيمة يسقي الناس منها دوابهم ..

بقية موسى عليه السلام  
الخميس القادم ..





# تروب فوتوغرافي!



















مضبوط !



الى اتفقنا عليها .. كده !

آه .. صحيح !



اتفضل الألف جنيه !!

مشكور !



مش معقول .. "فرفور" قال له  
على الإشارة .. يا ترى هومين ؟



يا ترى ده  
"فلافيلو"  
فعلا ؟

لازم ارجع بسرعة .. احسن دول بدأوا  
يتخذوا احتياطات !

طبعا .. طبعا !

إبقى شرفنا  
تاني !

يصر .. ده راجع !

شفت الإشارة .. مش ممكن حد يعرفها !

إنت ح تقول لي .. ما انت  
الى عرفتتها له !







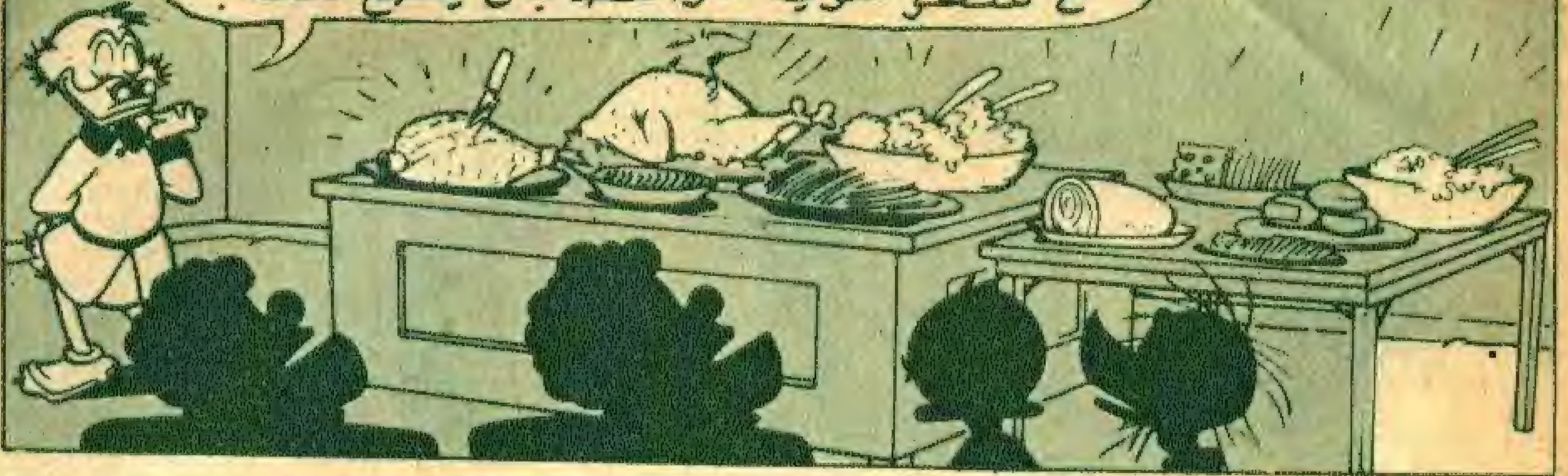






دیسرے ..

زی ما احنا عارفین ، " فلا فیلو " الحقیقی مش بیحب الاکل ..  
ح ننظر شویه .. والنصاب ح یفضح نفسه !



آه .. النصاب ح یفضح نفسه !

آخذ بسکویته  
صغيرة !



طعام فاخر .. لكن نفسی مش مفتوحة !

ده احسن اكل شفته من  
يوم ما خرجت من السجن !



مش قادر اتحمل  
الامغراء !



ده تعذيب .. انا النصاب .. هم بهم !

بیقول ایه ؟

مش سامع ..  
فمه ملان  
بالا اكل !



مش مهم ارجع السجن .. بس آكل !

نا کله طبعاً !

ح نعمل ایه بالا اكل ده ؟

حساب کل واحد جنية ..  
مخصص من المكافأة !





# امثال العظم!

بالراحة على تحفتي يا جماعة!

آه!

هسم.. من امتي بقي  
"عقبرينو" فنان؟



يا أنا غبي ياده مش  
معقول!

وهكذا ينتظر النسر الشريء عود "عقبرينو" اللدود، حول المكان ليراقب

ده نحات!

بهذوء يا جماعة!

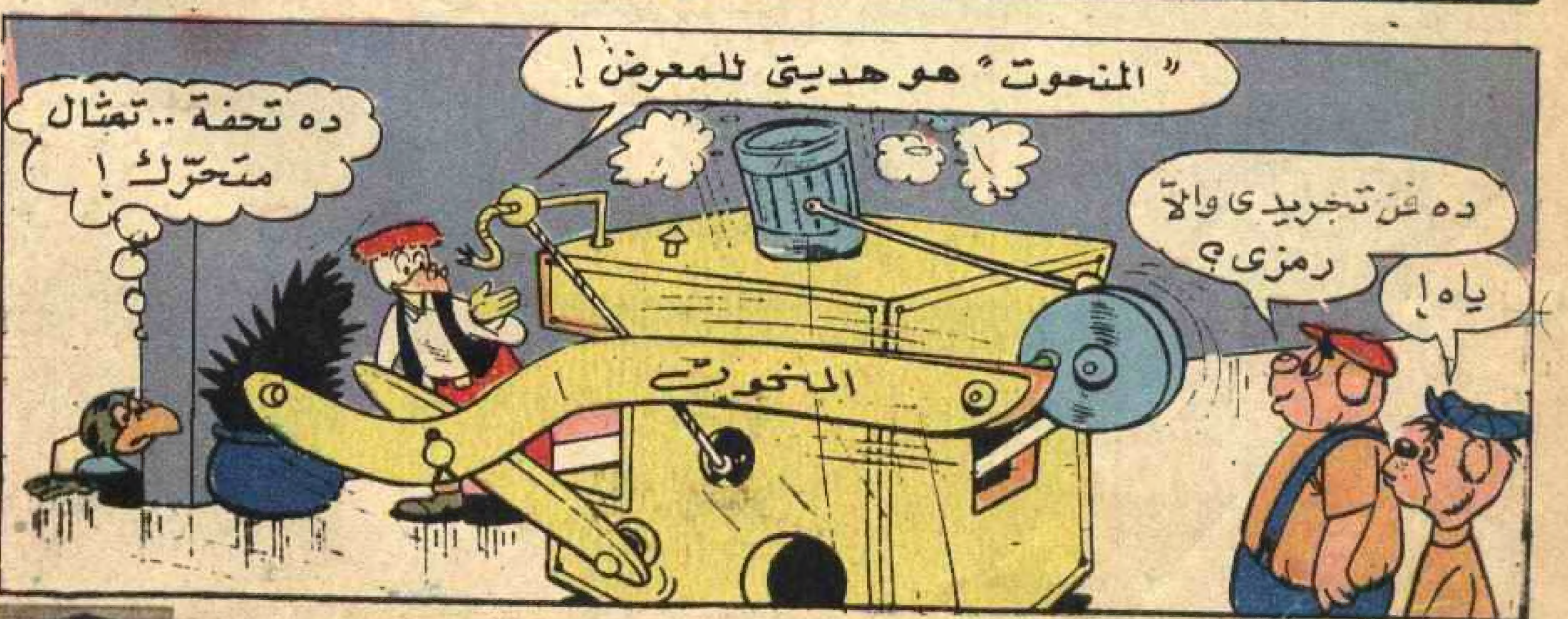


"المنحوت" هو هديتي للمعرض!

ده تحفة.. تمثال  
متحرك!

ده فن تجريدي والّا  
رمزي؟

ياه!





وطبعا الناس ح تتلم حول التقايل،  
دى فرصة لعالم شيريزي !!



آه... ح يشتهر وياخد جايزة !



وبعد قليل .. دلوقت أقدر أَسَلِّل  
قيل الافتتاح !



أنا محتاج لحاجة بسيطة  
علشان أكمل التمثال !



عال .. ما فيش حد هنا !



أنا فتان .. لازم أدخل !  
إتفضل !



اختفيت في الوقت المناسب ..  
ياه .. شوفوا ده ..  
ياه !



هايل .. فيه مكان مناسب ليّ بالداخل ..  
وايدي المخطاه بالأنوبة ح تشتغل  
عال !





